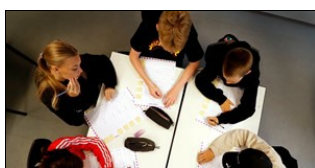


Der blev fundet **8 aktiviteter** med de valgte kriterier



MANUS



PRODUKT

Et filmmanuskript på en scene

LAV ET LILLE FILMMANUSKRIFT

I denne aktivitet lærer eleverne at udvikle ideer til samt at skrive en filmscene med to karakterer, der har en konflikt.

MÅLSÆTNING

- At finde frem til ideer til en kortfilm
- At omsætte ideen til et filmmanuskript på en scene

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/lav-et-lille-filmmanuskript

Vejledning:

smaap.dk/film-radio/lav-et-lille-filmmanuskript/vejledning

FAG

Dansk
Filmkundskab
Dansk som
andetsprog

NIVEAU OG OMFANG

Udskoling
Gymnasie
3 lektioner
2-4 personer



PRODUKT

En ide til en kortfilm

HIT MED HISTORIEN-ALLE

Eleverne arbejder i denne aktivitet med finde frem til idéer og herefter strukturere idéerne, så de egner sig til at blive produceret som en kortfilm.

MÅLSÆTNING

- At finde frem til idéer til kortfilm
- At vurdere om en idé kan lade sig gøre
- At strukturere en idé
-

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/hit-med-historien-alle

Vejledning:

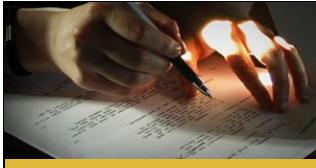
smaap.dk/film-radio/hit-med-historien-alle/vejledning

FAG

Dansk
Filmkundskab
Dansk som
andetsprog
Medier

NIVEAU OG OMFANG

Udskoling
Gymnasie
3 lektioner
1-4 personer



PRODUKT

Et filmmanuskript

SÅDAN SKRIVES ET FILMMANUSKRIFT

I denne aktivitet lærer eleverne at skrive et filmmanuskript.

MÅLSÆTNING

- At skrive og lay out et filmmanuskript

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/saadan-skrives-et-filmmanuskript

Vejledning:

smaap.dk/film-radio/saadan-skrives-et-filmmanuskript/vejledning

FAG

Dansk

Filmkundskab

NIVEAU OG OMFANG

Udskoling

Gymnasie

3 lektioner

1-2 personer



FIND EN HISTORIE FRA DIN BY

Eleverne i gruppen udvikler og undersøger forskellige ideer til en dokumentarfilm under overskriften "Historier fra din by". De laver små videofilmede interviews med hinanden, så de samtidig får øvet sig på videointerviewet, som kan bruges i mange sammenhænge.

MÅLSÆTNING

- at finde ideen til en kort dokumentarfilm
- at interviewe en anden person
- at få god lyd og godt billede på et videofilmet interview
- at redigere et interview

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/find-en-historie-fra-din-by

Vejledning:

smaap.dk/film-radio/find-en-historie-fra-din-by/vejledning

FAG

Dansk
Filmkundskab
Historie
Kristendomskundskab
Samfundsfag

NIVEAU OG OMFANG

Udskoling
Gymnasie
3 lektioner
3 personer



BILLEDE



PRODUKT

En filmscene med to
karakterer

SÅDAN OPTAGER DU EN FILMSCENE

Eleverne møder en professionel filmfotograf og lærer grundtrinnene i at planlægge og optage en filmscene med to karakterer. Eleverne får en forståelse for, hvordan en scene er opbygget af flere indstillinger med forskellige billedbeskæringer, og de prøver selv at optage og klippe en scene.

MÅLSÆTNING

- at forstå grundreglerne for hvordan man dækker en filmscene ind med flere indstillinger (kameravinkler)
- at planlægge og filme en scene med to karakterer
- at klippe filmscenen for at se, hvordan indstillingerne enkeltvis fungerer og spiller sammen
-

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/saadan-optager-du-en-filmscene

Vejledning:

smaap.dk/film-radio/saadan-optager-du-en-filmscene/vejledning

FAG

Dansk

Filmkundskab

NIVEAU OG OMFANG

Udskoling

Gymnasie

3 lektioner

3 personer



FILM PÅ PLAKATEN

Brugerne arbejder med billeder og udtryk. De skal skabe en filmplakat til en kortfilm, på baggrund af et stillbillede, de udvælger fra filmen. De reflekterer over, hvilken historie de vil fortælle med billedet, samt hvilke virkemidler de dertil vil anvende.

MÅLSÆTNING

- At udvælge ét billede, der kan fungere som plakat for en fortælling i levende billeder.
- At afstemme en filmplakats virkemidler (billede, skrifttyper, farver, komposition) ift. filmens indhold.
- At bruge billederedigeringsprogrammet Canva eller Pixlr.

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/film-paa-plakaten

Vejledning:

smaap.dk/film-radio/film-paa-plakaten/vejledning

FAG

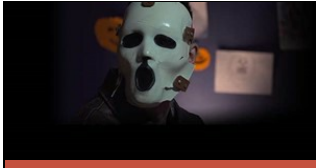
Dansk
Billedkunst
Filmkundskab
Medier
Engelsk
Fransk
Spansk
Tysk

NIVEAU OG OMFANG

Udskoling
Gymnasie
3 lektioner
1-3 personer



REDIGERING



PRODUKT

En scene i en gyserfilm

CHOK OG SPÆNDING

Hvem kan skræmme klassekammeraterne mest?
Eleverne lærer om forskellen på chok og spænding og klipper så selv en gyserscene ud fra det forproducerede råmateriale. De skal også designe en effektiv lydside til at bære stemningen.

MÅLSÆTNING

- at eleverne kender forskel på chok og spænding i film.
- at de klipper en scene, så tilskueren får enten et chok eller oplever spænding.
- at de kan bruge lyd som et stemningsskabende virkemiddel

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/chok-og-spaending

Vejledning:

smaap.dk/film-radio/chok-og-spaending/vejledning

FAG

Dansk
Filmkundskab
Medier

NIVEAU OG OMFANG

Mellemtrin
Udskoling
Gymnasie
3 lektioner
1-2 personer



KICK-ASS

Lav en fælles film - hver for sig. I denne filmstafet optager alle elever individuelt korte actionklip, som deles og klippes sammen til en fælles kick-ass slagsmålsfilm.

MÅLSÆTNING

- at forstå betydningen af timing i film
- at klippe
- at arbejde med lyd

Aktivitet:

smaap.dk/film-radio/kick-ass

Vejledning:

smaap.dk/film-radio/kick-ass/vejledning

FAG

Dansk
Filmkundskab
Medier

NIVEAU OG OMFANG

Udskoling
Gymnasie
3 lektioner
Hele klassen /
individuelt
